

FISK Fortælling I Skolen i Svendborg – foråret 2025

Brug fortælling i undervisningen – enkelt og effektivt



National og international forskning viser, at mundtlig fortælling som led i folkeskolens undervisning kan engagere eleverne og styrke deres hukommelse, ordforråd, opmærksomhed og kommunikationsevne. Narrative kompetencer kan skabe sammenhæng og mening og forstærke elevernes evne til at lytte og forstå i samspil med andre samt øge deres empati og sociale bevidsthed.*

Nu har fortællere fra foreningen `Fortælling I Skolen/FISK` fortalt i et otte uger langt målrettet forløb på skoler i Svendborg Kommune. Det var både fortællinger som en del af den faglige undervisning og fortælling ud fra litteratur, eventyr og myter. **Forløbet viser, at regelmæssig mundtlig fortælling i undervisningen kan give de danske grundskoler en lang række positive forbedringer.**** Lærerne var overraskede over, hvor gode deres elever var til at lytte og til at huske, og hvor lang tid de kunne holde opmærksomheden ad gangen. Lærerne kunne konstatere, at de sprogligt svage elever og de 2-sprogede elever havde gavn af den mundtlige tilgang, også i faglige fortællinger.

FISK kan derfor anbefale, at mundtlighed og fortælling får mere plads i den danske grundskole.

Lærerne var begejstrede:

Lærer: *"Børnene bruger medier hele tiden. De skal så meget hele tiden, der er så mange krav til dem. Med fortællingen kan de læne sig tilbage og fordybe sig – det hænger sammen. De hengiver sig til fortællingen. En god fortællestund er en lille lomme af ro."*

"Det er godt med gentagelserne. Nogle børn mangler sprogforståelse. Men her blev også flere 2-sprogede børn inkluderet, det har jeg ikke set før."

Lærer: *"Børnene har været meget optagede af det. De har været mere rolige, end de plejer, og har kunnet lytte længere. De har været gode til at kunne huske, hvad der skete fra gang til gang, og de har hver gang virket begejstret for, at fortælleren kom forbi."*

Kort sagt

Fortælling i undervisningen vækker resonans hos eleverne. De lytter, de tænker med, og det faglige stof bliver meningsfuldt for dem. De fordyber sig, deres nysgerrighed vækkes, de får lyst til at engagere sig og til at søge mere viden. Fortælling er et gammelt pædagogisk redskab, som er fortrængt af en høj grad af skriftlighed og af skærme i alle størrelser.

Hvordan kan vi få mere mundtlighed ind i undervisningen?

FISK anbefaler, at

- mundtlighed og fortælling bliver en del af den daglige og faglige undervisning i grundskolen
- hver skole får sin fortællevejleder i lighed med læsevejleder og matematikvejleder
- lærere og pædagoger får kurser, der giver dem redskaber og tid til at øve sig i at bruge mundtlighed og at bruge fortælling, både som ansats til undervisning i alle fag og som fortælling og oplæg til samtale i klassen
- lærerne får afsat tid til forberedelse
- der udarbejdes inspirationsmateriale til brug i undervisningen
- der hentes inspiration hos friskolerne, som har tradition for at bruge mundtlighed og at samles om fortælling
- der oprettes et Center for Mundtlighed og Fortælling, der får midler til at sætte disse initiativer i gang og til at implementere dem i grundskolen.

Afsendere

Foreningen `Fortælling I Skolen/FISK` <https://fortaellingiskolen.dk/>

Undersøgelsen er beskrevet af cand.phil. Pia Sigmund www.historiebazaren.dk

Undersøgelsen er finansieret af en bevilling fra Fonden Østifterne. **Tak til Østifterne!**

Litteratur

*Se samling af forskning:

<https://fortaellereidanmark.dk/fortaelling-i-skolen-dokumentation/>

<https://fortaellingiskolen.dk/kort-version-af-rapporten-om-fortaelling-i-skolen/>

**Se rapporten på FISKS hjemmeside: [Rapporter og forskning om fortælling i skolen - Fortælling i skolen](#)

