

På besøg hos Fortællere i Østjylland

Af Lars Schønfeldt og Lena Bjørn

”Vi har vores eget hus med en fortællescene ligesom Bestteller i København og en ansat administrator til at holde styr på alle aktiviteterne. Det er blevet klart for alle, at vi er nødt til at komme væk fra skærmene. Og at historiefortælling er en formidabel aktivitet til at skabe nærvær både for børn og voksne. Derudover er det en stor glæde, at fortælling endelig er blevet anerkendt som en selvstændig kunstart. Det har betydet, at det er lettere at søge og få penge. Det betyder også, at flere kan leve af at være fortællere, og det har højnet niveauet i alle lag.”

Sådan lød svaret, da vi spurgte de to repræsentanter for FIØ, formand Marlena Porat og menigt medlem Bjarne Jensen, om hvor FIØ gerne ville være om 10 år.

Lars Schønfeldt og jeg var den 29. oktober på besøg hos Fortællere i Østjylland. Besøget startede med et fortællearrangement hos Folkehuset Ankersgade i Århus. Der var fuldt hus, primært af ældre mennesker, og de var meget begejstrede for historierne og fortællerne.

Foreningen Fortællere i Østjylland blev dannet i 2011. En del fortællere fra Aarhus havde i nogle år været med på fortællefestivalen på Moesgård, men den stoppede, da museets store byggeprojekt begyndte. På Moesgård fortællefestivalen havde der været fortællere fra Randers og Ry fortællekredse, og nu blev der dannet en fortælleforening i Aarhus.

Foreningen tæller i dag 26 medlemmer.

Der er et rimelig højt aktivitetsniveau i foreningen:

4 gange om året holder de fortælleværksted, som starter med en 45-minutters workshop (hvor en fra foreningen står for opvarmning, stemmetræning, øvelser m.m..) Efterfølgende er der kaffe og kage. Den sidste halve time er der 2-3 stykker, som fortæller hele eller dele af en fortælling og får feedback.

2 gange om året afholder de Farverige Fortællinger. Det er en fortællestund, hvor det er foreningens medlemmer, som fortæller for familie, venner og andre udefra. For nye fortællere er det et godt springbræt til at komme i gang med at fortælle for andre.

2-3 gange om året holder de fortællearrangementer på DOKK1. Tidligere var der fortællesalon for voksne hver måned. Men bestyrelsen syntes, at publikumskaren var for lille til at fastholde de mange arrangementer. Nu har de 1-2 arrangementer årligt. I stedet er de begyndt at lave fortællearrangementer for børn på DOKK1. Det sker 1-2 gange om året, og der kommer mange publikummer.

Derudover er der medlemmer som laver deres egne arrangementer:

Anna Grethe Bech holder ”Soup and Stories” arrangementer en gang om måneden på Cafe Gaya i Århus, og hun har gennem alle årene holdt dagligstuefortællinger i sin skønne lejlighed midt i

Århus.

Neel Holm og Inger Lodberg holder, under titlen ”Kyllingen og Kællingen” fortællearrangementer ved bålet i Guds frie natur rundt omkring i Aarhus skove.

Da jeg spurgte Bjarne *Hvordan går det?* svarede han, at FIØ er en meget dynamisk forening med mange aktiviteter, og at de, måske derfor, ikke får snakket om de store fremtidsdrømme, for de har travlt med deres aktiviteter.

Marlena, som er formanden, sagde, at hun brugte en del tid på at lave fortællekalender for Aarhus, lave plakater og invitere til arrangementer. Hun sagde, at de har det rigtig godt sammen både i bestyrelsen og blandt medlemmerne, men at hun da godt kunne bruge lidt flere hænder.

Alt i alt fik vi indtryk af en meget aktiv fortællekreds der, i modsætning til en del andre fortællekredse, ikke klagede over manglende publikum. Så måske er de med raske skridt på vej mod drømmescenariet om 10 år.