

Gruppen om videndeling beretning 2020

Videndeling handler om, hvordan viden bevæger sig og spredes mellem mennesker. Og om hvordan den samles, lagres og deles.

Vi startede i april 2019 gruppen om videndeling ud fra et ønske om at skabe en organiseret erfaringsudveksling blandt fortællerne i FIDA på foreningens hjemmeside og en spredning / tilgængelighed af den viden, som findes i kraft af foreningens mange aktive fortællere.

Gruppens første år resulterede i en litteraturliste, som nu udbygges løbende. Initiativet satte desuden Pia Sigmund i gang med at realisere en gammel idé om at udgive Odense Fortællekreds' historie. Den udkom som e-bog i oktober 2019.

Så gik der et år mere, og nu står vi her, efter et halvt år med Corona-aflysninger på striben.

Har vi mindre brug for videndeling nu? Det tror vi ikke.

Centralt for videndeling er, hvordan viden formidles til dem, der ønsker at uddanne sig til fortællere. Der er og har været flere korte eller lange kursus- eller uddannelsesforløb, og dem ønsker vi at synliggøre og formidle kontakt til.

På Fidas hjemmeside har vi etableret siden **Viden**, som formidler viden om mundtlig fortælling, og vi vil invitere alle til at indsende eller gøre os opmærksomme på relevant og vigtigt materiale.

Vi ønsker at arbejde i tre hovedretninger:

INDSAMLING AF MATERIALE

Vi arbejder med at samle og præsentere materialet i tre kategorier:

1: ARKIV

Materiale der dokumenterer fortælleres, fortællegrupper, fortællekredses, institutioners og foreningers arbejde med mundtlig fortælling i det vi kan kalde

'mundtlig fortælling i nyere tid i Danmark'. Herunder festivaler, større arrangementer, fortællescener osv. osv.

Først og fremmest et digitalt arkiv, men vi vil forsøge at etablere et arkiv i virkeligheden også.

2: VIDEN OM MUNDTLIG FORTÆLLING

Bøger, artikler, kronikker, pod cast, video m.m.

En litteraturliste med litteratur om mundtlig fortælling - som opdateres løbende og med korte referater / anmeldelser. Dorte Futtrup og Pia Sigmund er på vej med flere titler, og vi har fået tilbudt hjælp af bibliotekar Kirsten Dyhrberg Grønne fra Århus. Hun opdaterer løbende med hvad der udkommer af relevant litteratur om mundtlig fortælling. Hun vil også lave en kort 'anmeldelse' / beskrivelse.

3: FORTÆLLING OG LÆRING

Al læring – efterskoler, skoler, førskoleaktiviteter, fortælleres projekter og forløb og institutioners egne forløb, hvor fortællere er / har været ansat.

Voksne – kurser, længerevarende forløb eller uddannelser, højskolekurser.

Læring igennem mundtlig fortælling – bøger, artikler, rapporter.

Materiale om kurser og uddannelser, både afsluttede og aktuelle, herunder rapporter og evalueringer.

Vi har allerede henvendt os til mange for at bede jer indsende materiale, links m.m. og det arbejde fortsætter vi. Herunder sender vi et brev og en opfordring til alle fortællekredse og fortællegrupper.

Her kan I se ordlyden:

Kære Fortællekreds.

Vi har brug for at få fortalt fortællekredsens historie, imens nogle stadig husker den og kan fortælle levende om den. Vi, interessegruppen om videndeling i FIDA, har erobret et hjørne på FIDAs hjemmeside til denne form for videndeling, og nu skal I hjælpe os med at det bliver til virkelighed.

Derfor: Indtal eller skriv en personlig fortælling om fortællekredsens arbejde, de gode erfaringer, de bedste oplevelser og højdepunkter. Gå i gemmerne og find fotos, plakater, lydoptagelser og videooptagelser m.v. Tal sammen om det i kredsen og hør, om der er andre som gerne vil bidrage.

Vi vil gerne opfordre jer alle til at fortælle en anden historie end den I plejer at optræde med.

- historien om hvordan man finder sammen og øver sammen og deler inspiration
- historien om hvordan man skaber stærke og vedvarende rutiner i sit fortælleværksted
- historien om hvordan man finder de rigtige lærerkræfter og den rigtige inspiration
- historien om hvordan man tager springet ind i de digitale medier uden at brække hverken arme, ben eller fortællekvalitet

I må også gerne indsende PR-materiale, programmer, plakater o. lign. Vi ser helst, at I selv får digitaliseret materialet, men kan I ikke det, hjælper vi gerne med råd og dåd. Gem også gerne fysisk vigtigt materiale fra jeres fortællekreds eller fortællegruppe, og I vil senere få besked om, hvordan vi indsamler det.

Viden om fortællekredsens arbejde bag kulisserne er ikke bare et nostalgisk tilbageblik. Det kan inspirere nyetablerede fortællegrupper o.a. til samarbejde og problemløsning. Og forhåbentlig engang inspirere nye generationer af fortællere.

Oktober 2020 Pia Sigmund, Ingrid Hvass og Carsten Legaard

Henvendelse til Carsten Legaard, mobil 50535251, email: carsten.legaard@me.com